

Entrevista a:

Quim Manyós

EP Ens han informat que farà uns 10 anys et van proposar ser el Director de la coral del Col·legi d'Advocats. Com va anar això?

Q. Per uns companys de feina que eren advocats em va arribar la notícia que el Col·legi d'Advocats de Barcelona buscava director per muntar una coral, i sense pensar-m'ho gaire m'hi vaig presentar i, després de bastant temps d'esperar una resposta, un bon dia em van trucar que començàvem ja; el dia 22 d'octubre de 1998 va ser el primer dia d'assaig.

Q. Quina imatge tenies dels advocats abans d'entrar a dirigir la Coral? Posa'ns adjectius.

Q. La veritat és que mai no he tingut gaire necessitat de contractar un advocat, però, en tot cas, era una professió que em mereixia molt de respecte. Suposo que els deuria considerar molt seriosos, tocats i posats, molt estudiosos (això d'estudiar Dret sempre m'ha semblat molt espès i difícil), molt formals, vaja! Molt diferents de mi...

Q. I quina imatge tens actualment?

Q. Amb les coses que hem viscut aquests anys, he comprovat que els advocats són persones "normals i corrents", assenyades quan convé i, alhora, divertides, i fins i tot transgressores en d'altres ocasions. Són calculadors i previsors, entenyables i propers, amics de la gresca. A vegades s'amaguen darrera una màscara de formalitat, però si grates una mica, desapareix i et pots quedar gratament sorprès. He de dir, però, que n'hi ha que tenen certa tendència a abusar de formalismes jurídics en situacions que no són necessàries, però sempre ho fan carinyosament i amb bones intencions.

Q. Quina música li posaries al món de l'advocacia?

Q. Depèn del dia, hi ha moltes músiques aplicables, en principi sembla que hagin de predominar els himnes o les músiques solemnes i jo més aviat diria que els va la marxa i el romanticisme. Fa temps que penso com posar música a un judici i que em plantejo quin so pot tenir la justícia, la veritat és que encara no ho he descobert.

Q. Quants cops per setmana assageu i on ho feu?

Q. Assagem un dia a la setmana, dues hores, que a vegades no són completes del tot (ehem!!) Fins ara hem assajat al pati de columnes del Col·legi, quan no hi ha actes o exposicions. Si no, busquem altres espais dins de les possibilitats que ens ofereixen les instal·lacions del Col·legi.

Q. Quins tipus de peces interpreteu?

Q. Al llarg dels deu anys que portem cantant, hem assajat gairebé 200 partitures, entre elles, 2 obres simfònico-corals de gran format, el Glòria de Vivaldi i la Missa de la Coronació de Mozart. El repertori s'adapta al màxim als gustos de la Coral, però busca també la varietat i l'adequació a les actuacions de caràcter institucional o acadèmic que requereixen els actes col·legials... Així doncs, hi ha una mica de tot, cançons populars d'arreu del món, canço catalana, canço del renaixement, música sacra, espirituals negres.

Q. Quins projectes té la Coral pels propers mesos? És cert que esteu preparant un musical?

Q. D'entrada hem cantat a Perpinyà a finals de setembre, a l'octubre anem a Granada, per participar en una trobada de corals de Col·legis d'advocats de tot l'estat, i també celebrem el nostre desè aniversari. Al desembre cantem la Missa de la Coronació de Mozart a Santa Coloma de Gramenet. Després fem el concert de Nadal, aquest any amb la intenció de renovar el nostre ja tradicional repertori de nades. Al febrer participem molt activament en els actes de Sant Raimon. I sí, tenim intenció de fer un espectacle amb actors, músics i coreografies, basat en un recull de peces emblemàtiques del món dels musicals americans. Esperem sortir-nos tot i la dificultat que representa.

Q. Quants advocats joves formen part de la coral?

Q. La veritat és que no ho sé exactament (n'hi ha uns quants), però estaria encantat que se n'hi apuntessin uns quants més amb veus



Quim Manyós: Director Coral ICAB

El Quim és de professió filòleg i treballa a la Secretaria de Política Lingüística de la Generalitat, però músic de vocació. Fa 10 anys que dirigeix la Coral de l'ICAB i l'any 2009 farà 30 anys que dirigeix la coral Espigol al barri de Gràcia. A part d'això, ha cantat molts anys a la Coral Cantiga i ha dirigit el Cor Drassanes, la Coral de Sant Miquel dels Sants i el cor de cambra 8 a 4, grup vocal que encara dirigeix. També li agrada escriure guions per a espectacles corals i fer cançons.

fantàstiques i amb coneixements de solfeig. Us animo i us convido a sumar-vos al nostre grup.

Q. Què poden trobar els advocats dins d'una coral com la vostra?

Q. Només hi podeu trobar coses bones: bones estones, amics i amigues, sensibilitat, cultura, distracció dels problemes diaris. Cantar a la Coral és una bona manera de desestressar-se i de compensar la falta d'activitats no productives en la nostra activitat quotidiana. És una bona oportunitat per deixar-se anar, per compartir emocions, per viure moments màgics i únics.

Q. Cantar, "amansa les feres"?

Q. En aquest cas no cal "amansir" cap fera, només cal deixar que les veus surtin lliurement, buscant la bellesa i l'harmonia i que s'alliberin de les tensions, i que aquest alliberament es transformi en plaer. Cal tenir sempre present que cantar ha d'acabar essent un plaer.

Que compliu 10 anys més!!!

EP

butlletí del Grup d'Advocats Joves

BULL PeN

octubre 2008 núm.5

gaj

XV Congreso de la Abogacía Joven: Turno de Oficio

En los últimos tiempos el debate sobre el modelo de turno de oficio (TO) ha adquirido una gran relevancia para la abogacía con posturas ciertamente encontradas entre las partes implicadas. Especialmente ha sido discutido, más que la bondad del presente sistema, la dificultad de poder mantenerlo económicamente, y ello como consecuencia de la aparición de nuevas jurisdicciones y la introducción de novedades legislativas que han incrementado el coste del servicio para la Administración.

En el Congreso de Zaragoza del pasado año ya quedó clara la postura de la mayor parte de la abogacía respecto a la inconveniencia de variar el sistema mediante la introducción de medidas como la libre elección, la funcionalización y la externalización por no aportar solución alguna para un mejor servicio, ni repercutir en un ahorro para la Administración. La abogacía joven en el Congreso de Valencia celebrado en septiembre ha tratado de avanzar en este debate. Así, mediante la ponencia del Congreso - coordinada por el GAJ Barcelona-se han propuesto mejoras y soluciones al actual modelo, siempre manteniendo el sistema instaurado en la Ley 10/1996. Dichas propuestas van dirigidas a mejorar las condiciones de los letrados que prestan el servicio y a buscar fórmulas que alivien el elevado coste que el servicio supone para la Administración. Analizando la ponencia realizada por los colegios de Barcelona, País Vasco, Burgos y Córdoba, cabe destacar las propuestas para la adecuación de los módu-

los y mejora de las retribuciones, así como en materia de formación, garantías de cobro para el letrado, intervención de letrados en los procedimientos, información que implica la asistencia jurídica y mejora de la imagen del abogado del TO.

Paralelamente a la celebración del Congreso, observamos con esperanza como algunas de las propuestas establecidas en el IIº Informe del Observatorio de la Justicia Gratuita, junto a consideraciones a nuestro juicio menos acertadas (libre designación en alguna jurisdicción) coinciden con propuestas y reivindicaciones planteadas en la ponencia, lo que resulta beneficioso para el conjunto de la abogacía y nos permite avanzar en la misma línea de trabajo.

No basta con defender la bondad y calidad del sistema, el compromiso de los letrados que lo prestan y nuestras condiciones y retribuciones, sino que debemos encontrar fórmulas adecuadas para la financiación del mismo. La realización del TO es un compromiso social que ennoblece nuestra profesión, pero que debe ser dignamente retribuido siendo viable económicamente para la Administración. En el equilibrio de estos aspectos está la clave del futuro del TO.

Javier Aranda, vocal del GAJ.



AGENDA: connecta't!



13 octubre
Inici Cursos d'Anglès
First Certificate & ILEC

14 octubre
Inici Curs d'Anglès
(conversa)

21 octubre
Conferència:
El llançament en el
desnonament

25 octubre
Inici Curs de Riureteràpia

4 novembre
Curs Zero:
La demanda d'Incapacitat

18 novembre
Conferència:
La fiscalitat de les
inversions a França

9 desembre
Curs Zero:
La meva 1a assitència
al detingut

11 desembre
Conferència:
La tributació de
l'advocat jove



Encara no ets del GAJ? Apunta-t'hi enviant-nos un e-mail a advocatsjoves@icab.cat i rebràs informació dels nostres actes, cursos, festes i altres, a més de gaudir d'avantatges. Ara el GAJ també al **facebook**! Un nou mitjà per estar al dia de les nostres activitats i en contacte amb els companys agrupats. <http://es.facebook.com> www.icab.cat



Aquest Butlletí és una publicació de l'Il·lustre Col·legi d'Advocats de Barcelona amb la finalitat de ser l'òrgan informatiu i d'expressió del Grup d'Advocats Joves. **Edita ICAB-GAJ:** Mallorca 283, 08037 Barcelona. www.icab.cat / icab@icab.es. **Consell de Redacció:** Jaume Antich, Javier Aranda, Laia Bartomeus, Elisabeth Calafell, Diego Callejón, Jordi Casajoana, Elena López, Josep Llàcer, Marta Nuez, Amina Omar, Marta Soto. **Director:** Héctor Sbert. **Diputada Responsable del GAJ:** Adriana Auset. **Fotografia:** Albert Muñoz, Javier Aranda, GAJ, Shutterstock. **Disseny:** Ana Mutran. **Impressió:** Rotocayfo-Quebecor. Les opinions recollides en els textos publicats ho són exclusivament dels seus autors.

Què hem fet?

* XV Congrés Estatal de l'Advocacia Jove

Els dies 18, 19 i 20 de setembre es va celebrar a València el XV Congrés Estatal de l'Advocacia Jove, de la Confederación Española de Abogados Jóvenes (CEAJ).

A la inauguració hi van ser entre d'altres autoritats, el Secretari d'Estat de Justícia, Sr. Julio Pérez Hernández, i el President del Consejo General de la Abogacía Española (CGAE), Sr. Carlos Carnicer. El GAJ de Barcelona hi va participar de manera molt activa tant a les taules rodones com a la Ponència del Congrés. El seu equip redactor per la Ponència *Turno de Oficio: presente y futuro, propuestas de mejora*, va estar compostat per: Óscar Alonso, Jaume Antich, Javier Aranda, Elisabeth Calafell, Jordi Casajoana i Marta Nuez, i hi van col·laborar de manera molt important Daniel Labrador, Mar Morón, Jennifer Losada i Héctor Sbert. Les agrupacions participants, a més de Barcelona, van ser l'AJA d'Àlaba, l'AJA de Bilbao, l'AJA de Burgos i l'AJA de Còrdova, un equip que en total ha reunit més de 20 persones i 5 agrupacions d'advocats joves de tota Espanya, i que han estat coordinats pel Vicepresident Primer del GAJ, Jaume Antich.

Les conclusions que es van aprovar després de la Ponència es poden classificar en tres apartats diferents: Reivindicacions a l'Administració, Reivindicacions als Il·lustres Col·legis d'Advocats, Consells de Col·legis Autònoms i al CGAE i, finalment, la modificació d'una sèrie d'articles de la Llei 1/1996, de 10 de juny d'assistència gratuïta. Per altra banda, en el marc del Congrés també es van realitzar quatre taules rodones: *El comienzo del ejercicio profesional: ¿Una cuestión de (in)-dependencia?*, *La abogacía joven: ¿De dónde venimos y hacia dónde vamos?*, *Conciliación de la vida familiar y profesional del abogado: presente y futuro* i *El cliente, los baremos y el abogado*. En la primera, el GAJ de Barcelona hi participà amb els ponents Javier Aranda i Vidal Masramon i, en la segona, amb Diego Callejón.

Com a resultat d'aquestes reunions es va arribar a importants conclusions i projectes, entre els quals cal destacar-ne l'elaboració, per part de la Comissió de Relació Laboral Especial de la CEAJ, d'una proposta de conveni col·lectiu que reguli aquest sector que tant afecta als advocats joves. El dissabte a la tarda, en la reunió trimestral de la CEAJ, es van convocar les eleccions per a la renovació de la junta directiva i es va decidir que la propera reunió trimestral tindrà lloc els dies 19 i 20 de desembre a Granada. Després de la cerimònia de clausura del Congrés, es va celebrar un sopar de Gala a l'emblemàtic Palau de l'Exposició de València. [Consulta la ponència a www.icab.cat](http://www.icab.cat) (apartat GAJ).

* Festa d'Estiu 2008

El passat 11 juliol va tenir lloc un dels actes més emblemàtics del Grup d'Advocats Joves: la FESTA D'ESTIU 2008, amb el lliurament dels Premis Taronja i Llimona a Jutges, Magistrats i Oficines Judicials i el lliurament dels Premis Economist & Jurist.

La festa, que es va celebrar a la discoteca Mirabla, amb una de les millors vistes de la ciutat com a escenari, va ser un èxit de participació, no només per part dels col·legiats, sinó també per part dels Jutges i funcionaris de l'Administració de Justícia convidats, que amb molta simpatia van rebre i agrair els premis rebuts.

* Esmenes del GAJ a la Proposta d'Estatuts del Col·legi

El passat dia 31 de juliol, el GAJ va presentar una sèrie d'esmenes a la Proposta de Redacció dels Nous Estatuts de l'ICAB formulada per la Junta de Govern. Les esmenes presentades pel GAJ afecten a determinats aspectes deontològics, d'honoraris, torn d'ofici i orgànics, entre els quals destaca la petició de veu i vot a la Junta de Govern i a les comissions delegades d'aquesta. Pots consultar el text de les esmenes del GAJ a la pàgina web col·legial, apartat GAJ.



Jaume Antich, redactor, ponent i coordinador.



Javier Aranda, redactor i ponent.



Elisabeth Calafell, redactora i ponent.

Què hi ha?

Cinc punts crítics de la manifestació de béns, i com afrontar-los

Un dels eters *hot topics* en matèria d'execució de sentències i altres títols (executius) és la investigació del patrimoni de l'executat, és a dir, la recerca de béns que puguin ser objecte d'embargament.

Precisament, una de les novetats de la Llei 1/2000, d'Enjudiciament Civil, és la manifestació de béns, que consisteix en una declaració de l'executat relativa al seu patrimoni (art. 589 LEC).

Malauradament, l'art. 589 LEC és ple de llacunes que els Tribunals no sempre han sabut omplir eficaçment. No obstant, hi ha alguns aspectes que els advocats podem tenir en compte des d'ara perquè l'executat respongui, de la manera més útil possible, el requeriment de manifestació de béns:

1. Concessió de termini. La LEC no en preveu cap i habitualment els tribunals n'estableixen un que sol ser de deu dies, però no està de més sol·licitar expressament la concessió d'aquest termini o, fins i tot, un de més curt si ho estimem necessari.

2. Notificació del requeriment. La LEC no preveu la forma de notificar a l'executat el requeriment de manifestació. La jurisprudència civil admet que la notificació es faci a través del Procurador. En canvi, la jurisprudència penal, per tal d'apreciar la comissió del delictes de desobediència (al qual es remet el propi art. 589.2 LEC), exigeix la notificació personal del requeriment. Per tant, pot ser convenient sol·licitar la notificació personal del requeriment, facilitant l'apreciació del delictes de desobediència en els supòsits extrems d'incompliment recalcitrant del requeriment.

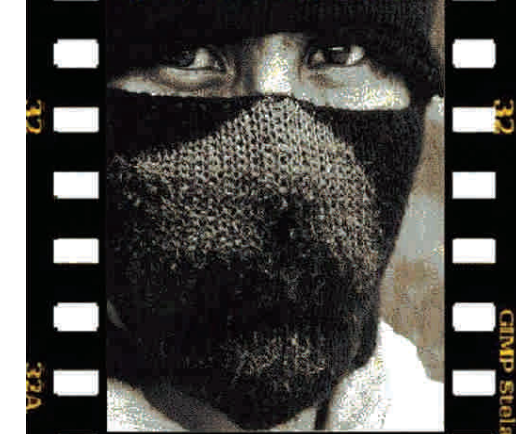
3. Compareixença de l'executat. La LEC no estableix la forma en què l'executat haurà de respondre al requeriment. En principi, no hauria de ser necessària la seva compareixença personal. Ara bé, alguns autors n'han defensat la conveniència per a assegurar la resposta efectiva al requeriment. Si ens interessa la compareixença personal de l'executat, l'hauré de sol·licitar de forma expressa, perquè la llei no la preveu i no és habitual que el tribunal la fixi d'ofici.

4. Seguiment de l'ordre de prelatió de l'art. 592.2 LEC. L'art. 589 LEC no exigeix la manifestació de tot el patrimoni, sinó només de béns "suficients", sense establir cap criteri respecte de quins béns s'han de manifestar amb preferència. Per lògica, els béns que l'executat hauria de manifestar en primer lloc són els d'alienació més senzilla i menys onerosa (art. 592.1 LEC). Per aquest motiu, pot ser convenient sol·licitar que els béns es manifestin seguint l'ordre de prelatió de l'art. 592.2 LEC. D'aquesta manera, l'executat ens haurà de dir, en tot cas, si disposa de comptes corrents o altres béns líquids, molt més adients en una execució dinerària que no pas els béns mobles o immobles que habitualment solen manifestar-se prioritàriament. De nou, això ho hauré de sol·licitar de forma expressa, perquè la LEC no preveu cap paràmetre a seguir per l'executat en la realització de la manifestació.

5. Quantificació del constrenyiment econòmic o "multa coercitiva periòdica": L'art. 589.3 LEC no estableix la possible quantia, ni la periodicitat, del constrenyiment econòmic o "multa coercitiva", que el Jutjat ha d'imposar quan l'executat no dona una resposta satisfactòria al requeriment de manifestació. Ocasionalment, pot succeir que el Jutjat s'abstingui d'imposar el constrenyiment, degut a la indeterminació generada per aquesta llacuna legal. Per aquest motiu, pot ser convenient sol·licitar l'aplicació analògica de l'art. 239.2 LPL, aplicable a la manifestació de béns a l'execució laboral, el qual es remet als imports màxims de multa establerts al Codi Penal per a les faltes. Tot i que probablement hi ha mètodes millors per a calcular el constrenyiment amb una base més objectiva, l'analogia amb el procés laboral pot ser una bona solució per a "sortir del pas".

Els punts crítics mencionats són només una selecció de la problemàtica que suposa la manifestació de béns. Si aquesta sol quedar en paper mullat és perquè no pot comptar només amb la bona voluntat de l'executat, sinó que exigeix la implicació activa de l'executant i, sobretot, del Tribunal. Només així s'assoliran els objectius de la manifestació de la manera més eficaç i eficient possible, en benefici de tota l'execució.

Héctor Sbert Pérez • Col. 26.357



CONCURS FOTOGRÀFIC: ELS DRETS HUMANS

Participants: Podran participar tots els col·legiats, exercents i no exercents. Es podran presentar com a màxim tres fotografies.

Temàtica: Les fotografies versaran sobre qualsevol aspecte relatiu als Drets Humans.

Enviament de les obres: Per correu electrònic a advocatsjoves@icab.cat (format digital). Per correu postal a Grup d'Advocats Joves (GAJ) Carrer Mallorca, 283 / 08037 (format paper).

Terminis: Les fotografies s'hauran de presentar fins les 24.00 hores de l'1 de desembre de 2008.

Premis: Les 3 fotografies finalistes (segons el criteri de més qualitat artística i tècnica) seran premiades amb:

- 1• Primer premi: Cours de fotografia
- 2• Segon Premi: Càmera LOMO modelo Diana.
- 3• Tercer premi: Dues entrades per a una exposició de fotografia pendent de determinar pel Comitè d'Organització.

Les bases completes a www.icab.cat, apartat GAJ.



Si vols enviar-nos la teva opinió o queixa sobre qualsevol qüestió referent a la professió, o vols manifestar el teu desacord envers algun comentari aparegut en aquesta secció, ho pots fer enviant-nos un e-mail a la següent adreça: advocatsjoves@icab.cat

Noves Incorporacions: Lorena Arroyo Domínguez, Xavier Asensio Andreu, Yolanda Bernal Liñan, Sandra Bocio Planell, Christian Brotza, Alfonso Cabezas Fernández, María del Mar Cambrero Soriano, Ana Carbonell Seguer, Xavier Carcereny Costa, Mariana Cintas García, Nicolas Jacques Clanché, Maurizio Colombino, Isabel Conde de la Rica, Cristina Eufemia Corbacho Rodríguez, Carlos Corcho García, Aitor Chacón García, María Dantí Ribas, Gaia D'Aprile, María Luisa de Dalmases Coulibaly, María Nery Domínguez Pérez, Elisabet Duran Galí, María Rosa Foix Miralles, Alexandre Fontelles Brullas, Aida Fraile Alonso, Javier Fuentes de Tienda, Annunziata Galizia, Cristina Galván García, Francisco Javier García Alvero i molts més!